



ZOSUMARIZOVANIE PRACOVNÝCH ČINNOSTÍ NA PROJEKTE

Názov aktivity	2.1. Inovácia foriém a metód vzdelávania na I. stupni ZŠ
----------------	---

Meno a priezvisko osoby:	Mgr. Katarína Belasová
Funkcia:	4.1.4. Lektor – odborný garant 4

Študovala som literatúru a vyhľadávala informácie, ktoré som využila na vytvorenie motivačno – edukačnej ukážky s názvom „Hrnčiarstvo“. Prostredníctvom nej sa žiaci oboznámia s históriou hrnčiarstva a teoreticky s pracovným postupom pri výrobe keramiky na hrnčiarskom kruhu. Zbierala a študovala som materiály v tlačenej aj v elektronickej forme. Upravila som fotografie a pripravila vhodný text k motivačno – edukačnej ukážke „Ľudové remeslá“. Sú v nej predstavené tradičné ľudové remeslá, aby žiaci získali predstavu o tom, ako si ľudia v minulosti zhotovovali predmety dennej potreby. Po dodaní hrnčiarskeho kruhu sa žiaci naučia na ňom vytáčať jednoduché hrnčiarske výrobky.

K zefektívneniu výučby slovenského jazyka metódou dramatizácie som vybrala dielo Jozefa Pavloviča Princezná Kvapôčka. Z knihy som spracovala scenár, k niektorým scénam zhotovila kulisy – hrad, kráľovské tróny, torpédo, ponorka a korunky, ktoré sú súčasťou kostýmov. Kulisy budeme dokončovať na hodinách výtvarnej výchovy podľa fantázie detí.

Po nacvičení divadla, dokončení kulís a ušití kostýmov bude hra predvedená spolužiakom a rodičom.

Po štúdiu literatúry, vyhľadání obrázkov a vhodných textov som vytvorila prezentáciu „Moravany nad Váhom“ v prostredí Powerpoint-u. Táto prezentácia bude slúžiť ako názorná ukážka k téme „Čím sa preslávila naša obec“. Je v nej zachytená história a súčasnosť Moravian nad Váhom, zaujímavosti a okolie. Pri implementácii tejto témy budú žiaci vyhľadávať nové informácie na Internete a dopĺňať nimi ukážku. Ďalej sa pokúsia tvoriť literárne a výtvarné diela o našej obci.

Po vyhľadání vhodných fotografií na Internete a preštudovaní kníh o prírode som pripravila prezentáciu k téme „Rozmanitosť prírody“. V nej sa žiaci oboznámia so zmenami v prírode počas roka. Má slúžiť ako motivácia k lepšiemu a hlbšiemu pozorovaniu zmien v prírode a uvedomeniu si jej krás v každom ročnom období. Je podkladom k tvorbe alebo vyhľadávaniu vlastných obrázkov.


.....
Mgr. Katarína Belasová